

おんがくはともだち 0才からのわくわくファミリーコンサート  
新企画：「あなたも高知交響楽団と共演してみませんか？」  
募集要項

1. コンサート概要

日時：令和6年9月8日（日） 開演14：00

場所：香南市中央公民館 のいちふれあいセンター サンホール

2. 体験の内容と募集対象者

(1) 指揮者体験（1名）

リハーサルで演奏方針（テンポや表現の仕方など）を楽団員に指示し、曲を作り上げた上で本番の指揮をしていただきます。演奏曲目は、以下の通りです。

・ オフエンバック作曲 喜歌劇『天国と地獄』序曲より カンカン

特に経験や資格などは問いませんが、以下の全リハーサルに参加していただくことが条件です。

- ① 令和6年7月13日（土）～8月31日（土）の毎週土曜日の高知交響楽団のリハーサルのうち、2回リハーサルに参加（19：00～19：30を予定、場所等の詳細は後日連絡いたします。）
- ② 本番前日 令和6年9月7日（土）の19：00～21：00のリハーサルに参加（時間及び場所の詳細は後日連絡いたします）
- ③ 本番当日 午前10：00～12：00のサンホールでのリハーサルに参加（詳細は後日連絡いたします）

(2) オーケストラ伴奏によるピアノ協奏曲の部（2名）

有限会社アイエムシー音楽出版「ピアノ・シュロス・コンチェルトシリーズ」のうち、以下の曲目からご希望の1曲を高知交響楽団の伴奏でピアノ独奏していただきます。

- ・ こどものためのコンチェルティーノ ‘ちょうちょ’ 作曲：横山 菁児（導入編 第1巻）
- ・ オーケストラとピアノのための ‘通りゃんせ’ 作曲：越部 信義（導入編 第1巻）
- ・ オーケストラとピアノのための ‘線路は続くよどこまでも’ 作曲：越部 信義（導入編 第1巻）
- ・ コンチェルティーノ ‘かごめかごめ’ 作曲：蒔田 尚昊（導入編 第1巻）
- ・ コンチェルティーノ ‘秋祭りの日のロンディエーノ’ 作曲：蒔田 尚昊（導入編 第1巻）
- ・ こどものためのコンチェルティーノ ‘アマリリス’ 作曲：横山 菁児（導入編 第2巻）
- ・ オーケストラとピアノのための ‘さくら’ 作曲：越部 信義（導入編 第2巻）
- ・ コンチェルティーノ ‘ずいずいずっころばし’ 作曲：蒔田 尚昊（導入編 第1巻）
- ・ 「ロンドンブリッジ」によるピアノコンチェルト 作曲：越部 信義（第01巻）
- ・ ピアノとオーケストラのための「おもちゃのチャチャチャ」 作曲：越部 信義（第05巻）

ピアノの経験者で、ブルグミュラー作曲「25の練習曲集」を習得済み、またはそれと同等程度の演奏技術を有し、以下の全リハーサルに参加していただける方に限ります。

- ① 令和6年7月13日（土）～8月31日（土）の毎週土曜日の高知交響楽団のリハーサルのうち、1回以上リハーサルに参加、もしくはピアノ伴奏（オーケストラパートをピアノ用に編曲したもの）との合奏に1回以上参加（ピアノ伴奏は高知交響楽団の団員が担当します。場所、時間及び場所の詳細は後日連絡いたします）
- ② 令和6年9月7日（土）の19：00～21：00のリハーサルに参加（時間及び場所の詳細は後日連絡いたします）
- ③ 本番当日 午前10：00～12：00のサンホールでのリハーサルに参加（詳細は後日連絡いたします）

### （3）オーケストラの一員として演奏に参加（若干名）

コンサートで演奏する曲目のうち数曲を、高知交響楽団と一緒にオーケストラのメンバーの一員として参加していただきます。オーケストラを構成する楽器（ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、コントラバス、フルート、オーボエ、クラリネット、ファゴット、ホルン、トランペット、トロンボーン、チューバ、打楽器）の経験があり、以下の全リハーサルに参加可能で、ご自身で楽器をお持ちの方に限ります。ただし、コントラバス（弓はご持参ください）と打楽器については、楽団の楽器をお貸しすることができます。

- ① 令和6年7月13日（土）～8月31日（土）の毎週土曜日の高知交響楽団のリハーサルのうち、1回以上リハーサルに参加（詳細は追って連絡いたします）
- ② 本番前日 令和6年9月7日（土）の19：00～21：00のリハーサルに参加（時間及び場所の詳細は追って連絡いたします）
- ③ 本番当日 午前10：00～12：00のサンホールでのリハーサルに参加

## 3. 応募方法及び選考方法

高知交響楽団ホームページ上に掲載されております応募フォーム（Excel形式）に所定の事項をご記入の上、高知交響楽団宛にメールでお送りください。応募数が募集人数を上回った場合は、書類選考により決定させていただきます。

送付先・問い合わせ先メールアドレス： <a href="mailto:oubo@koukyou.info">oubo@koukyou.info</a>
---

## 4. 募集期間

令和6年5月7日（火）～5月31日（金）

## 5. 選考結果のお知らせ

6月16日（日）以降に高響ホームページで公表するとともに、出演が決まった方には、直接ご連絡いたします。